

SOLSTICE d'ETE 2023 en NOCTURNE, BAIE DE SOMME :

COMPTE RENDU

Mercredi 21 juin : en cette fin d'après-midi, la MTO marine nous prévoit un temps calme sur la baie de Somme avec un vent faible du nord pour la nuit. C'est de bon augure pour cette nocturne.

Le Crotoy, 21h00 : 14 valeureux marcheurs sont au rendez-vous pour ce challenge Club. Le transfert des voitures vers La Pointe du Hourdel se réalise comme prévu et nous voilà tous réunis à nouveau pour le pique-nique tiré du sac, il est 22H10.

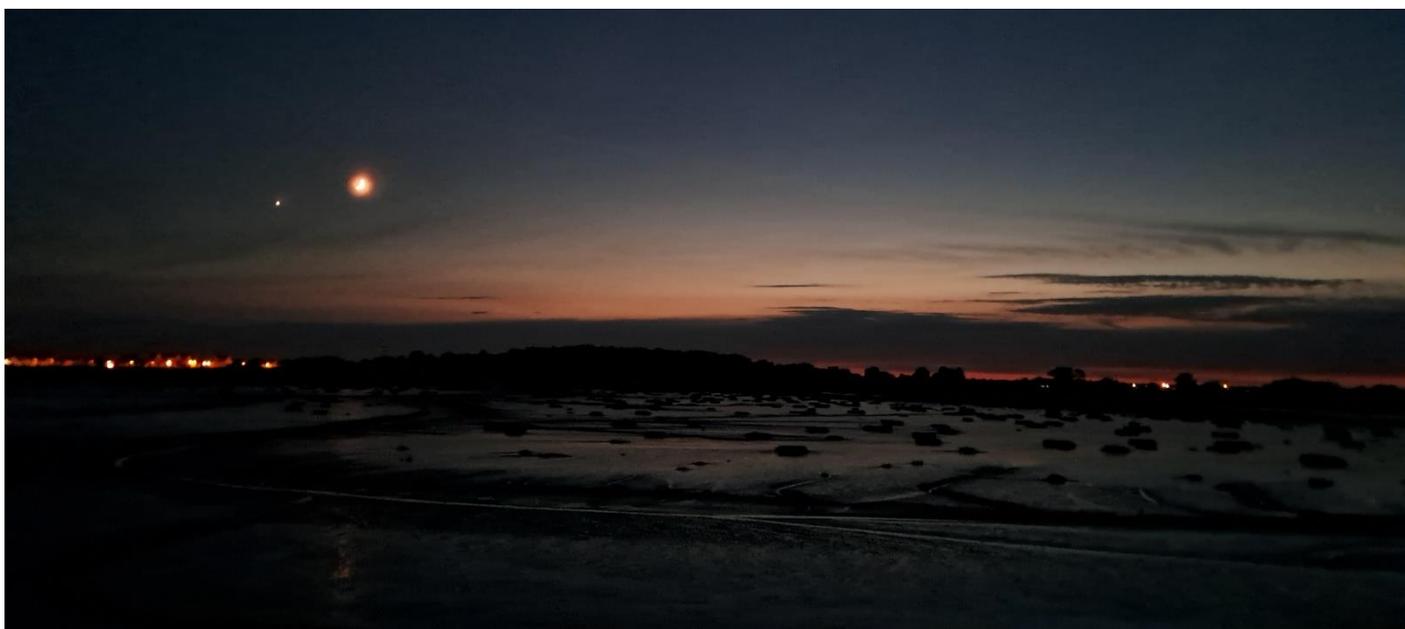
Le soleil commence à descendre sur l'horizon, petite effervescence au sein du groupe pour cet instant magique du coucher, surtout que le ciel est de notre côté. Le téléphone à la main, les prises de vues s'enchaînent. Magnifique moment avant le départ.

22h40 : le départ est avancé dans l'espoir de pouvoir assister à quelques concerts de rue pendant la traversée du Crotoy, ce sera partie remise, c'est le calme plat. Nous contournons la ville en bordure de la baie pour atteindre le GR 120.



Passage de l'écluse par la piste cyclable et nous rejoignons la D940. Joli point de vue sur les lumières du Crotoy tout au long de la digue. Traversée de la départementale par la trémie et poursuite sur la piste cyclable. Le rythme est bon et la pénombre s'accroît avec un ciel marbré.

Les premiers kilomètres défilent. A la bifurcation Noyelles sur Mer, Madame la Chouette de service nous attend en haut de son perchoir pour une petite séance photos. Bel instant présent et tout un symbole...



Un peu plus loin nous lâchons la piste cyclable en traversant de nouveau la D940 par un passage souterrain. Quelques consignes pour sensibiliser à ce qui nous attend. Le GR devient pratiquement invisible de par la hauteur de la végétation, ce qui rend la marche plus difficile. La reconnaissance de jour permet de garder en mémoire la trace et facilite malgré tout le déplacement. La frontale est un complément appréciable.

La nuit s'assombrit, les lumières au loin s'éteignent et la file indienne est concentrée et silencieuse. Seul le franchissement de la voie ferrée nous permet une pause de courte durée, appréciable, avant de la suivre jusqu'à St Valery-sur-Somme. La trace du GR est toujours encombrée, les chevilles et les genoux souffrent. Nous sommes accompagnés par le coassement des batraciens et parfumés à l'arôme des moutons des pré-salés.

Les lumières de St-Valery semblent proches et lointaines à la fois et les prémices de fatigue commencent à se faire sentir.

Jeudi 22 juin, 02 00 : Le timing prévisionnel est respecté, nous entrons dans St-Valery « la silencieuse ». La halte ravitaillement se fait au pied de la gare. Les encas sont très appréciés et redonnent des forces.

La pause est relativement courte, les jambes accusent les kilomètres avalés mais le moral est solide.



St-Valery s'étend tout en longueur avec une belle promenade bien aménagée et éclairée, nous en profitons. La sortie semble interminable, nous tombons sur une bande de joyeux fêtards qui nous encouragent à leur façon puis c'est de nouveau le noir vers le but final. Passage par le CC de la famille Taquet au Cap Hornu et nous poursuivons en longeant les mollières par la digue marine.

Quelques traces de lueurs dans le ciel montrent que nous approchons de l'aube et la clarté générale plus marquée donne du baume au cœur bien que les lumières de La Pointe du Hourdel paraissent encore lointaines. Le rythme s'accélère malgré un chemin peu confortable.

04 45 : Il reste 1,5 Km, l'aube est plus visible. Un incident vient perturber le groupe. Coup de fatigue du guide. Les réactions et la bienveillance du groupe sont testées très positives, la cohésion est au rendez-vous. On se sent moins seul.

05 15 : Arrivée à la Pointe du Hourdel pour assister à l'aube, symbole de pureté, puis à l'aurore, symbole d'espoir.

05 47 : magnifique lever du soleil qui accompagne un bon petit déjeuner organisé par Jean Buck et Odile Taquet depuis leur CC.

Un grand merci et bravo à tous pour votre participation à ce premier solstice en nocturne du club.









CLAP DE FIN
à l'année prochaine